Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Суксунский детский сад Улыбка»

Педагогический проект:

**«Театр – волшебная страна»**

подготовительная к школе группа «Ягодка»

Руководитель проекта:

Воспитатель:

Максимова Алевтина Георгиевна–

высшей квалификационной категории.

2021 – 2022 учебный год

**Актуальность проекта:**

Актуальным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность, это самый распространенный вид детского творчества, интересный, увлекательный.

Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Дети любят играть, их не нужно заставлять это делать.

Знакомство с театром происходит в атмосфере волшебства, праздничности, приподнятого настроения, поэтому заинтересовать детей театром не сложно. Всякую свою выдумку, впечатление из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видел, и что его заинтересовало, получая при этом огромное эмоциональное наслаждение.

Педагогический проект «Театр – волшебная страна» составлен с учётом реализации ФГОС с интеграцией образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», « Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Проблема:**

У детей и родителей слабо развит интерес к театрализованной деятельности и к творчеству в целом.

**Цель:** Формирование творческой личности детей средствами театрализованной деятельности.

**Задачи воспитателя:**

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

- Развивать артистичность, способность к перевоплощению.

-Формировать навыки совместного творчества в процессе подготовки к спектаклю.

- Продолжать развивать интерес к театрально- игровой деятельности.

- Стимулировать желание искать выразительные средства создания игрового образа персонажа, пользуясь для этого движением, мимикой, жестом, выразительной интонацией.

- Побуждать детей импровизировать на тему знакомых сказок.

- Поддерживать желание детей активно участвовать в праздниках,  
развлечениях, используя умение и навыки, приобретённые в НОД и в самостоятельной деятельности.

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.

- Пополнять литературный багаж сказками, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

- Учить придумывать сказки и обыгрывать их.

- Продолжать обогащать и активизировать словарь детей.

- Продолжать учить детей пользоваться связной и косвенной речью в инсценировках сказок.

- Развивать диалогическую и монологическую формы речи.

- Совершенствовать умение связно и выразительно пересказывать сказки,  
рассказы, рассказывание сказки от лица героя.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Расширять представления детей об окружающей действительности;  
- Уточнять представления детей о предметах, игрушках, декорациях  
окружающих их.

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».**

- Закреплять правила безопасного использования атрибутов и декораций.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

**Образовательная область «Физическое развитие».**

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

**Задачи совместной деятельности педагогов, родителей и детей:**

- Изучение отношения родителей к театру, как к искусству.

- Знакомство родителей с имеющимся опытом по театрализованной деятельности в детском саду.

- Информирование друг друга о возможностях детского сада и семьи в решении поставленных задач по театрализованной деятельности.

- Создание условий для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей и родителей, организация выступлений детей старшей группы перед младшими).

**Вид проекта:** педагогический.

**Участники:** Воспитатель – Максимова Алевтина Георгиевна, музыкальный руководитель - Будина Елена Васильевна, дети подготовительной группы - 23 ребёнка, родители –23семьи.

**Длительность проекта:** долгосрочный с сентября 2021г. – по май 2022г (учебный год).

**Формы работы с детьми:**

НОД, тематические выставки в ДОУ, праздники, утренники,

тематические встречи, конкурсы, викторины, игры-драматизации,

театрализованные игры.

**Формы работы с родителями:**

Родительские встречи, консультации, праздники, совместные досуговые мероприятия.

**Методы работы с детьми:**

Практический: практические задания, разные виды игр, постановка сказок, организация выставок, викторины, творческие работы, презентации по теме проекта;

Словесный: беседа, чтение художественных произведений, рассказывание, пересказ;  слушание музыкальных произведений по теме проекта.

Наглядный: рассматривание наглядно-иллюстративного материала, подбор разных видов атрибутов и костюмов для постановки театральной деятельности, демонстрация мультфильмов и видеофильмов.

**Методы исследования**: педагогическое наблюдение, анкетирование, опрос, диагностирование (педагогическая диагностика театрализованной деятельности Н.Ф.Сорокиной).

**Этапы реализации проекта:**

**1 этап (сентябрь) – подготовительный**

- Составление плана мероприятий по работе с детьми и родителями.

- Сбор и накопление материала, изучение литературы.

- Организация развивающей предметно-пространственной среды.

- Анкетирование родителей.

**2 этап (октябрь-апрель) – реализация проекта**

- Беседа с детьми о театре.

- чтение художественной литературы, рисование,

- театрализованные игры,

Сценки «бабушки» к празднику «День мудрости и доброты» (октябрь),

игры – драматизации «Колосок» (октябрь ко дню хлеба),

«Маша и медведь» (на новый лад.)

- сценки «Три мамы» к празднику «День Матери»,

- Настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры,

настольно-печатный театр.

- инсценировка стихов,

- «Творческая мастерская»

(совместно с родителями создание уголка по театрализованной деятельности, и необходимых костюмов или элементов костюмов, декорации),

- показ «Весенняя Ярмарка», к празднику «День Театра».

**3 этап (май) – заключительный**

- праздник «Выпускной бал»

- подведение итогов проекта.

**Перспективный план совместной работы на 2021 – 2022 учебный год**

Воспитателя Максимовой А.Г., музыкального руководителя Будиной Е.В. по театрализованной деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Содержание | Репертуар |
| Сентябрь | Составление плана работы на учебный год.  Подбор и обсуждение репертуара на учебный год. |  |
| Сентябрь | Чтение художественной литературы: басни И.Крылова «Стрекоза и Муравей» | Произведение «Стрекоза и Муравей» |
| Октябрь | Знакомить с содержанием.  Работа над образами.  Распределение ролей. | Сценка «Бабушки - старушки» |
| Октябрь | Знакомить с содержанием.  Работа над образами.  Распределение ролей. | Игра – драматизация «Колосок» |
| Ноябрь | Изготовление афиши. | Игра – драматизация «Колосок» |
| Ноябрь | Постановка сказки (перед детьми младших групп) | Игра – драматизация «Колосок» |
| Ноябрь | Сценки к празднику «День матери»  Рассказывание стихов на конкурсе к празднику «День матери» | Сценки «Три мамы»  Стихи о маме |
| Декабрь | Праздничный утренник.  Развивать желание принимать участие в праздниках. | «Здравствуй, Новый год» |
| Декабрь | Показ сказки детям младших групп | Игра – драматизация «Гуси – лебеди» |
| Январь | Творческая мастерская.  Поддерживать увлечение детей созданием атрибутов к постановке спектакля.  Привлекать родителей к созданию оформления и декораций к спектаклю, афиши.  Знакомить с содержанием.  Работа над образами.  Распределение ролей. | «Творческая мастерская» |
| Февраль | Работа над сказками | Викторина «Путешествие по сказкам» |
| Март | Работа над образами.  Распределение ролей.  Репетиции.  Работа над образами.  Работа над актёрским мастерством.  изготовление афиши родителями. | «Ярмарка Чудес» |
| Апрель | Сказка «Лесная сказка» | Игра – драматизация |
| Май | Выпускной балл | Дети, родители. |
|  |  |  |

**Результат: 90.5% -**  05.11. 2021г.

Приняли участие в мероприятии – 23 ребёнка.

**Методическая литература:**

Н.Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр»;

Л.М. Шипицына «Азбука общения»;

Т.Н. Доронова «Играем в театр»;

Т.И. Петрова «Театрализованные игры в детском саду»;

Т.С. Григорьева Программа «Маленький актёр»;

Э.Г. Чурилова «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников»;

Н.Ф. Сорокина «Сценарии театральных кукольных спектаклей».